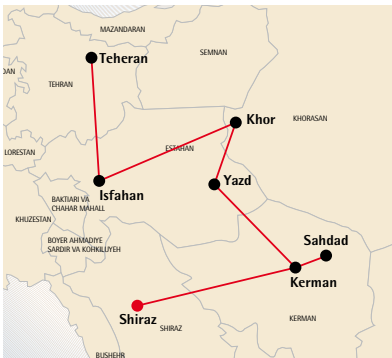


# REISEN UND KULTUR

## KOMMEN SIE MIT... KLEINGRUPPE IN DEN IRAN

百  
字  
不  
如  
一  
見



1. - 17. November 2020

CHF 6'770 pro Person im Doppelzimmer  
CHF 770 Einzelzimmerzuschlag

Kleingruppe 12 - 16 Teilnehmer

### Reiseroute

Zürich → Shiraz (3 Nächte) 🚆 Kerman (1 Nacht)  
🚆 Sahdad (1 Nacht) 🚆 Kerman (1 Nacht) 🚆  
Yazd (3 Nächte) 🚆 Khor (2 Nächte) 🚆 Isfahan  
(3 Nächte) 🚆 Teheran (2 Nächte) → Zürich

### Leistungen

Internationale Linienflüge in Economy Klasse inkl. Taxen. Weitere Transporte im privaten Reisebus mit Fahrer und Reiseleiter. Unterkunft im Doppelzimmer mit Frühstück in den besten Unterkünften am Ort: landestypische Erstklassehotels, Charme-Hotels und 3 Nächte in einfachen Gästehäusern. Vollpension (ausser 2 Abendessen). Vollständiges Besichtigungsprogramm inkl. Eintritte und Gebühren. Lokaler Reiseleiter plus Schweizer Reiseleitung durch Reisen und Kultur. Reisedokumentation. Vorbereitungstreffen.

## wüste und oase im wechsellspiel

In der sanften Abendsonne, auf dem Königsplatz von Isfahan mischen wir uns unter die Einheimischen. Gruppen von Studentinnen, Familien und Liebespaare füllen abends die Wiesen neben den riesigen Springbrunnen. Sie geniessen ihren «schönsten Platz der Welt» und zelebrieren ihre persische Lebenskunst. Fröhlich und diskret, ausgelassen und höflich, manchmal etwas schüchtern aber immer neugierig begegnen sie uns mit grosser Gastfreundschaft. Isfahan ist einer der Höhepunkte unserer Reise, die uns von Oase zu Oase durch die Wüste des iranischen Hochplateaus führt.

Üppige Gärten, detailüberzogene Kuppeln und prunkvolle Paläste prägen unser Bild der persischen Hochkultur. Dass diese aus einer Wüste entspringt, macht sie umso faszinierender. So steht die karge Natur im krassen Gegensatz zu den fruchtbaren Oasenstädten. Beides erleben wir auf dieser Reise hautnah. Das Herz dieser Reise ist die Begegnung mit der iranischen Wüste: Auf Überland-Fahrten durchqueren wir Steinwüsten, in Yazd und Rayen erleben wir traditionelle Wüstenarchitektur und während Ausflügen in die Sandwüsten Lut und Kavir spüren wir die Kraft der Natur. Umso mehr geniessen wir die märchenhaften Oasen von Shiraz, Kerman, Isfahan und Kashan, denn hier erwartet uns iranische Lebenskunst vom Feinsten. Das in die Zukunft blickende, junge Iran erleben wir in der pulsierenden Grossstadt Teheran.

In Südostasien und der Schweiz aufgewachsen, war Persien lange Zeit für mich ein grosser weisser Fleck... bis ich vor zehn Jahren dort ankam, und am liebsten ganz geblieben wäre. Die Mischung aus Morgen- und Abendland, die ausgeklügelten kulturellen Errungenschaften, die Gastfreundschaft der Menschen und ihre Lebensfreude, die sie trotz aller Hindernisse nicht verloren haben, berührten mich zutiefst. So begann mein Eintauchen in die Persische Welt, die mich immer wieder von Neuem fasziniert. Wenn meine Büroarbeit bei Reisen und Kultur es erlaubt, teile ich auf Reisen meine Begeisterung und mein Hintergrundwissen mit meinen Reisefreunden. So fordere ich Sie auf, KOMMEN SIE MIT... **Claudia Morf**



Infos, Beratung, Buchung :

**REISEN UND KULTUR CRK AG**

Bederstrasse 49 - 8002 Zürich - Tel: 044 222 11 66

info@reisen-und-kultur.ch - www.reisen-und-kultur.ch

 REISEGARANTIE

 Qualität - mit Sicherheit!  
Mitglied des Schweizerischen  
Reisebüro-Verbandes

# Detailprogramm – Iran – Wüste und Oase im Wechselspiel

## Tag 1 – Anreise

Linienflüge von Zürich nach Shiraz.

*Nach Ankunft in der Nacht sind unsere Zimmer bezugsbereit. Wir verbringen 3 Nächte in Shiraz in einem zentral gelegenen Charme-Hotel.*

## Tag 2-3 – Shiraz und Persepolis

In der lebensfreudigsten Oasenstadt des Iran beginnen wir unsere Entdeckung. In der Stadt der Dichter, der Rosen und Nachtigalle tauchen wir mit allen Sinnen in die vielfältige Kultur ein. Üppig verzierte Moscheen, ein lebendiger Bazar und einige der schönsten Gärten geben uns einen Eindruck der Persischen «art de vivre». In den Mausoleen der berühmten Dichter Hafiz und Saadi mischen wir uns unter die Einheimischen, die sich hier allabendlich einfinden, um ihren poetischen Helden zu huldigen.

Wie ein lebendiges Geschichtsbuch erzählen die Ruinen von Persepolis vom Reichtum im Reich der Achämeniden. Wir drehen die Zeit um 2500 Jahre zurück, betrachten die stummen Zeugen der persischen Antike und beginnen zu verstehen, wie tief verwurzelt das historische Bewusstsein in jedem Iraner ist.

## Tag 4 – Shiraz-Kerman

Wie unterschiedlich verschiedene Wüstenlandschaften sein können, erleben wir während der Durchquerung des persischen Hochlands: Karge Hügelzüge, Salzseen, bunte Felsen und steinige Ebenen wechseln sich ab. Doch wo Wasser ist, spriesst üppiges Grün aus dem Boden. So erreichen wir nach einer langen Tagesfahrt die Oase Kerman.

*Eine ganztägige Busfahrt bringt uns von Shiraz nach Kerman. Wir verbringen 1 Nacht in Kerman in einem landesüblichen Erstklassehotel.*

## Tag 5 – Kerman-Mahan-Sahdad

Der Prinzensgarten (Shahzadadeh) von Mahan gehört zu den berühmtesten Gärten des Landes. Seinen Namen erhielt er, weil sein Pavillon einstigen Prinzen als Sommerresidenz diente. Geprägt ist die Region um Kerman und Mahan durch die traditionelle Bauweise, die sich den klimatischen Bedingungen angepasst hat: Häuser aus luftgetrockneten Lehmziegeln schmiegen sich eng aneinander. Im Schatten einer Zitadelle breitet sich ein Labyrinth aus verwinkelten Gassen so aus, dass die hohen Hausmauern dem Fussgänger möglichst viel Schatten spenden.

*Von Kerman entdecken wir im Bus den Prinzensgarten in Mahan und die Zitadelle von Rayen. Am Nachmittag erreichen wir das kleine Dorf Sahdad. Wir verbringen 1 Nacht in Sahdad in einem einfachen Gästehaus, das von einer Familie geführt wird. Die Zimmer sind einfach, die Waschgelegenheiten gemeinschaftlich.*

## Tag 6 – Wüste Lut

Sahdad ist unser Ausgangsort, um die Wüste Lut zu entdecken. Wie bizarr geformte Schornsteine ragen erodierte Felsen aus den rötlich schimmernden Sanddünen hervor. Sie bieten ein Naturspektakel, das von der UNESCO zum Weltnaturerbe ernannt wurde. Nach unserem Tagesausflug in die Wüste erwartet uns in Kerman wieder eine grössere Oasenstadt.

*Nach einem ganztägigen Ausflug in die Wüste Lut mit 4x4 Jeeps, bringt uns eine kurze Busfahrt von Sahdad nach Kerman. Wir verbringen 1 Nacht in Kerman in einem landesüblichen Erstklassehotel.*

## Tag 7 – Kerman-Yazd

Prunkvolle Moscheen, Karawansereien und Hammam sowie die längste Bazarstrasse des Iran zeugen davon, dass Kerman seit jeher ein wichtiger Handelsort ist. Weltweit steht der Name Kerman für die Kunst des Teppichknüpfens.

*Nach der Entdeckung von Kerman bringt uns eine halbtägige Busfahrt nach Yazd. Wir verbringen 3 Nächte in Yazd in einem Charme-Hotel.*

## Tag 8-9 – Yazd

Zwischen den beiden Wüsten Lut und Kavir gelegen, hat Yazd einen ganz speziellen Charme. Auf kleinem Raum erleben wir eine erstaunliche Vielfalt. Von weitem sichtbar sind Yazds berühmte Kühltürme, welche seit Jahrhunderten natürliche Klimaanlage der Häuser sind. Auf den ersten Blick unsichtbar, aber genau so wichtig für die Stadt sind die unterirdischen Frischwasserkanäle (Qanate), welche die Häuser versorgen und die Gärten erblühen lassen. Yazd ist auch die Stadt der Zoroastrier, deren wichtigste Kultstätte der Feuertempel ist. Seit die Altstadt 2017 zum Weltkulturerbe ernannt wurde, spriessen in der einst verlassenen Altstadt kleine Boutiquen, Cafes und Restaurants aus dem Boden. Sie laden zum Verweilen und individuellen Entdecken ein.

*Zwei ganze Tage bleiben wir in Yazd und haben Zeit für ausführliche gemeinsame Entdeckungen. Ein halber Tag und Abend stehen zur freien Verfügung für selbständige Erkundungen.*

## Tag 10-11 – Wüste Kavir

Nördlich von Yazd liegt die Wüste Kavir, was so viel wie «Wüste des flachen Tieflands» bedeutet. Sie ist die grösste Wüste des iranischen Hochplateaus und umfasst etwa die doppelte Fläche der Schweiz. Tagsüber erleben wir Sanddünen, bizarre Felsen und Salzseen, abends leuchten über unseren Köpfen Millionen von Sternen.

*Eine Tagesfahrt im Bus bringt uns von Yazd in die Wüste Kavir. Wir verbringen 2 Nächte in Khor, einem Dorf in der Wüste, welches unser Ausgangspunkt für deren Entdeckung ist. Das Gästehaus ist einfach und charmant, die Waschgelegenheit gemeinschaftlich. Während einem ganztägigen Ausflug in 4x4 Jeeps entdecken wir einige der schönsten Orte der Wüste Kavir.*

## Tag 12-14 – Isfahan

Mit Stolz nennen die Isfahaner ihre Stadt «die halbe Welt» - so viel Schönheit ist an einem Ort vereint, dass sie die Hälfte aller Welt Schönheiten ausfüllt. Wer hier ankommt, möchte bleiben, wer Isfahan verlässt, träumt davon, zurückzukehren. Um den Königsplatz im Zentrum der safawidischen Hauptstadt gruppieren sich die prunkvollsten Bauten muslimischer Architektur. Malerische Brücken überqueren den Zayanderhud. Die gigantische Freitagsmoschee ist ein architektonisches Bilderbuch und der verwinkelte Bazar lädt zum Verweilen ein. Das Armenier-Viertel Jolfa hat sich zum mondänen Ausgehviertel entwickelt. In den Gassen um die christliche Kathedrale befinden sich trendige Geschäfte, Cafes und Restaurants in denen sich das allabendliche «sehen und gesehen werden» der Isfahaner abspielt.

*Eine Tagesfahrt im Bus bringt uns von Khor nach Isfahan. Wir verbringen 3 Nächte in Isfahan in einem landestypischen, charmanten Erstklassehotel. Während 2 ganzen Tagen geniessen wir Isfahan in vollen Zügen. Ein halber Tag und Abend stehen für selbständige Entdeckungen zur Verfügung.*

## Tag 15-16 – Teheran

Am Fusse des Elburz-Bergs erstreckt sich die riesige, moderne Hauptstadt des Iran. Hier in Teheran strebt das junge Iran einem modernen Leben entgegen und eine junge Generation sucht ihren Weg. Der Glanz vergangener Tage wird ebenso stolz zur Schau gestellt. In den Palästen des letzten Shahs, im Nationalmuseum oder im Juwelenmuseum erhalten wir einen Eindruck des unglaublich prunkvollen Hoflebens von einst.

*Eine halbtägige Busfahrt bringt uns von Isfahan nach Teheran. Wir verbringen 2 Nächte in Teheran in einem zentral gelegenen Erstklassehotel. Eineinhalb Tage stehen uns für Besichtigungen in Teheran zur Verfügung.*

## Tag 17 – Rückreise

Linienflüge von Teheran nach Zürich.

*Änderungen vorbehalten. Es gelten die allgemeinen Vertrags- und Reisebedingungen von Reisen und Kultur CRK AG.*

*Kommen Sie mit... in den Iran «Wüste und Oase im Wechselspiel»  
von 1. bis 17. November 2020 mit Claudia Morf*