

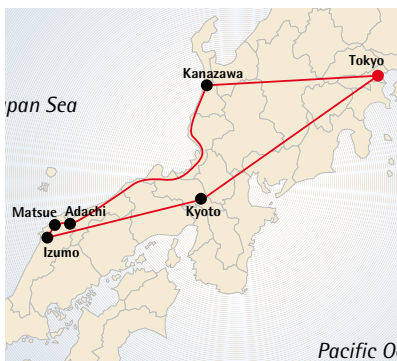
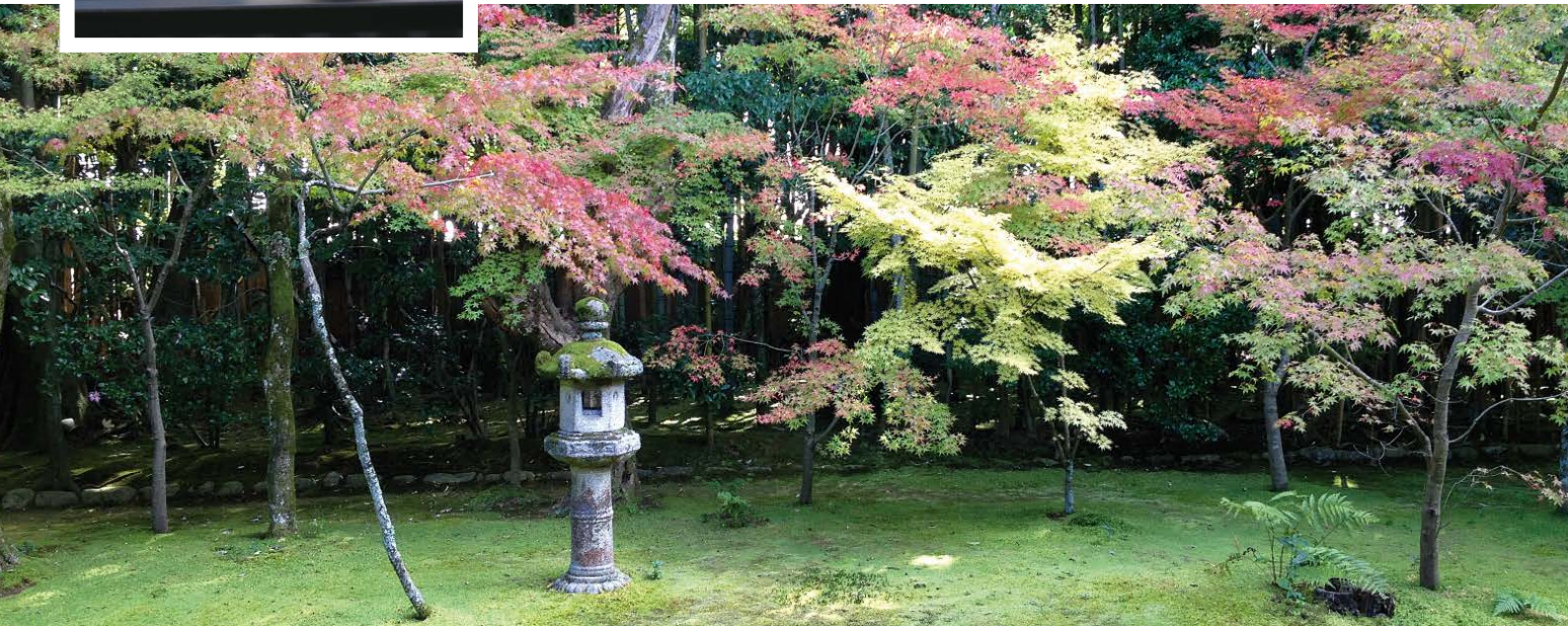


voyages et culture

Je vous emmène...

...au Japon

百
学
不
如
一
见



sous les érables rouges

Pays moderne aux traditions millénaires, le Japon est une terre de contrastes et de surprises. Des néons colorés de Shibuya aux temples en bois de Kyoto, la découverte du Japon est avant tout une découverte personnelle, un voyage intime. On passe son séjour à confronter ses idées et à revoir ses clichés ! Ce voyage vous propose une découverte classique du Japon, commençant par la ville ultramoderne et fourmillante de Tokyo (qui vous surprendra tant elle est riche et intéressante). Puis nous partirons vers l'ouest, vers Kanazawa, puis encore plus à l'ouest vers l'un des plus beaux sanctuaires du Japon. Comme si nous avions remonté le temps, nous terminerons notre voyage à Kyoto, d'où nous ferons quelques excursions de grande beauté (Ise, Uji, Arashiyama).

8 au 22 novembre 2019

CHF 8'280 par personne en chambre double

CHF 650 supplément chambre individuelle

CHF 710 supplément pour 8-11 participants

Groupe de 12 à 14 participants

Itinéraire

Genève → Tokyo (3 nuits) 🏨 Kanazawa (2 nuits)
 🏨 Adachi 🚆 Matsue (1 nuit) 🚆 Izumo 🏨 Kyoto
 (6 nuits) 🏨 Tokyo → Genève

Prestations

Vois internationaux Genève-Tokyo-Genève en classe économique. Taxes d'aéroport. Transferts et transports en train 2^e classe, bus privé, taxi et transports publics. Logement en chambre double en hôtels 3* et 1 nuit en ryokan en chambre multiple. Petits-déjeuners, déjeuners et un dîner. Programme complet de visites et excursions. Assistants locaux. Guide-conférencière suisse. Séance d'information avant le départ. Documentation de voyage.

Christine Escurriola Tettamanti a travaillé de nombreuses années pour le CICR puis pour le Gouvernement britannique. Après des études d'histoires (LSE) et d'histoire de l'art japonais (SOAS) à Londres, elle a orienté ses recherches sur la littérature japonaise de la période Heian (794-1185) et les albums illustrés de la période Edo (1603-1867). Depuis 2013, elle donne un cours de littérature japonaise classique à la Fondation Martin Bodmer (Genève). Elle se réjouit de partager sa passion du Japon avec vous.



Programme détaillé, informations et inscriptions:

VOYAGES ET CULTURE

Rue de Bourg 10, CP 7699 - 1002 Lausanne - Tél. 021 312 37 41 - info@voyages-et-culture.ch

www.voyages-et-culture.ch

programme - Japon

8 novembre : vols Genève – Tokyo

9-11 novembre : Tokyo

Edo, petit village de pêche, est choisi par le *shogun* Tokugawa Ieyasu pour devenir le centre de son gouvernement militaire, au tout début du XVII^e siècle. La ville va rapidement se développer pour devenir l'un des plus grands centres urbains au monde. En 1868, Edo devient Tokyo, la « Capitale de l'Est ». Maintes fois détruite, maintes fois reconstruite, Tokyo offre aujourd'hui un visage ultramoderne certes mais à échelle humaine. Avec ses nombreux parcs et jardins, Tokyo arrive régulièrement en tête des sondages sur les villes les plus agréables à vivre.

Nos visites à Tokyo : Senso-ji et Kaminarimon, croisière sur la rivière Sumida jusqu'au jardin Hamarikyu, visite du jardin et dégustation d'un bol de matcha dans le pavillon de thé.

Dimanche, en métro et à pied, nous découvrirons le Musée national de Tokyo (trésors du Horyuji) à Ueno, nous nous promènerons dans le quartier de Ginza, avec vue panoramique depuis Ginza 6 et terminerons la journée avec la visite du Palais impérial (Nijubashimae).

Lundi, en métro et à pied, nous visiterons le jardin de l'hôtel New Otani (400 ans) et le Sanctuaire Hie. Après un déjeuner de sushi à Kioicho nous nous rendrons au Sanctuaire Meiji. Depuis Harajuku, nous rejoindrons le quartier animé de Shibuya (*Shibuya crossing*).

12 novembre : Tokyo – Kanazawa

Le matin nous prendrons le *shinkansen* pour Kanazawa. Pendant la période Edo, Kanazawa était le siège du puissant clan des Maeda. La ville se développa et n'avait rien à envier culturellement à Edo (Tokyo) ou Kyoto. La ville ayant échappé aux bombardements américains pendant la Seconde Guerre mondiale, les anciens quartiers de samourais et de maisons de thé (maisons de geishas) se visitent encore aujourd'hui.

Nous visiterons le jardin Korakuen (un des trois plus beaux jardins du Japon). Après un déjeuner de crabe, nous visiterons le Musée Suzuki.

13 novembre : Kanazawa

Balade dans les quartiers des geishas et des samourais avec visite d'une maison de thé (Shima Geisha House) et de la maison d'un samourai.

14 novembre : Kanazawa – Adachi – Tamatsukuri Onsen

Tôt le matin, départ en train pour Yasugi. D'ici nous partirons découvrir le Musée d'art Adachi pour admirer ses magnifiques jardins. Nous y dégusterons un bol de matcha dans le petit pavillon de thé en contemplant les feuilles d'automne. Nous passerons la nuit dans un *ryokan* situé dans une station thermale et profiterons de ses bains.

15 novembre : Tamatsukuri Onsen – Izumo – Kyoto

Le Grand Sanctuaire d'Izumo se trouve dans la préfecture de Shimane, à l'ouest de Matsue. C'est l'un des sanctuaires les plus anciens du Japon. Construit très probablement au début du VIII^e siècle, il est cité dans les chroniques anciennes du Japon. Le dieu vénéré ici, Okuninushi no Okami, est, selon la tradition, le créateur du Japon. Il est également le dieu des bonnes relations et du mariage. Lorsque les visiteurs adressent leurs prières à Okuninushi ils frappent quatre fois dans les mains (au lieu des deux coups habituels) : deux fois pour eux-mêmes et deux fois pour leur amoureux ou conjoint. Selon la légende, c'est au Grand Sanctuaire d'Izumo que se réunissent les nombreux dieux du Shinto, lors du dixième mois du calendrier lunaire. Lors de leur réunion annuelle, ils discutent des événements heureux ou

malheureux de l'année suivante. Dans la région d'Izumo ce mois s'appelle « le mois avec les dieux » alors que partout ailleurs au Japon, ce mois s'appelle « le mois sans dieux ».

Nous rejoindrons ensuite Kyoto en train.

16 novembre : Kyoto et Arashiyama

Kyoto a été capitale impériale de 794 à 1868. C'est aujourd'hui une ville de 1.5 million d'habitants, d'un raffinement extrême dans sa cuisine, ses jardins, sa culture et ses traditions. Presque entièrement détruite pendant les Guerres d'Onin (1467-1477), l'ancienne capitale a été épargnée pendant la Seconde Guerre mondiale. La ville compte plus de 2'000 temples et sanctuaires et nous en visiterons quelques uns.

Arashiyama : promenade dans la forêt de bambous, visite du Tenryu-ji et promenade en barque sur la rivière.

17 novembre : Ise

Tôt le matin, nous partirons pour le Grand Sanctuaire d'Ise, sanctuaire shinto le plus important du Japon. Il est mentionné dans les annales du Kojiki (712) et du Nihonshoki (720). Sa construction remonte probablement à la fin du VII^e siècle (vers 690). Selon la tradition, le sanctuaire, qui est la résidence terrestre de la déesse du soleil Amaterasu, abrite le miroir sacré de l'Empereur du Japon (l'un des Trois Trésors sacrés du Japon). Il présente la particularité d'être démolie et reconstruite à l'identique tous les 20 ans, depuis le VIII^e siècle. Le bâtiment actuel date de 2013. Nous visiterons le site et assisterons à la danse sacrée (*gagaku*) (sous réserve).

18-21 novembre : Kyoto

Nous consacrerons les trois jours suivants à la découverte de Kyoto : la villa Katsura (sous réserve d'autorisation). Le Ryoan-ji et le Tofuku-ji. Le Pavillon d'argent et le Sanctuaire Heian. Le temple du Daigo-ji et son magnifique jardin. Uji et le Byodo-in où nous participerons à une cérémonie de thé dans le pavillon de thé de la municipalité.

Un après-midi libre sera prévu pour vos achats ou découvertes individuelles.

La dernière matinée sera consacrée au marché couvert de *Nishiki Food Market* avant de prendre un *shinkansen* pour Tokyo. Tard dans la soirée, vols retour pour Genève.

22 novembre : vols Tokyo – Genève

Modifications réservées. Sont applicables les Conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.

Prestations comprises

Vols de ligne Genève-Tokyo-Genève en classe économique. Taxes d'aéroport. Transferts et transports en train 2^e classe, bus privé, taxi et transports publics. Logement en chambre double en hôtels 3* et 1 nuit en ryokan en chambre multiple. Petits-déjeuners, déjeuners et un dîner. Programme complet de visites et excursions. Assistants locaux. Guide-conférencière suisse au départ de la Suisse. Séance d'information avant le départ. Documentation de voyage.

Non compris

Les boissons. Les dîners sauf un. Les frais d'entrée pour les appareils de photo et caméras sur certains sites. Les pourboires aux assistants, chauffeurs, porteurs. Les dépenses personnelles. Les assurances de voyage.

Formalités d'entrée

Les ressortissants suisses ont besoin d'un passeport valable encore 6 mois après la date de retour pour entrer au Japon.

*Je vous emmène... au Japon
du 8 au 22 novembre 2019 avec Christine Eскурриоla Tettamanti*