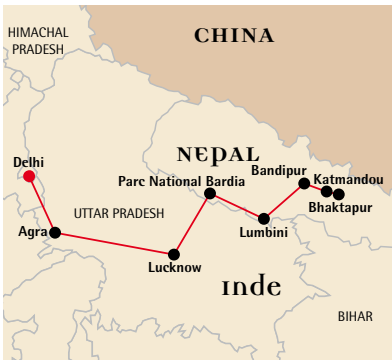




voyages et culture

Je vous emmène... ...en Inde du Nord et au Népal



DU TAJ MAHAL À KATMANDOU - PAR LES CHEMINS DE TRAVERSE

Le Nord de l'Inde et le Népal ont des liens historiques, culturels et commerciaux très anciens. Comme des cousins ils se ressemblent, mais chacun offre au visiteur une expérience unique.

En voyageant d'une capitale à l'autre, des étapes comme le Taj Mahal ou les villes royales de la vallée de Katmandou sont des passages obligés. Mais en privilégiant les chemins de traverse, nous découvrirons aussi l'héritage awadhi qui a marqué Lucknow de son empreinte. Nous plongerons au sein d'une nature sauvage, qui acceptera peut-être de nous dévoiler ses joyaux les plus rares : tigres du Bengale et rhinocéros indiens à une corne. Nous côtoierons certains des géants de l'Himalaya et nous partirons à la rencontre de populations locales accueillantes et souriantes qui tentent de s'adapter à une modernisation accélérée tout en restant attachées à leurs traditions.

Cet itinéraire insolite, franchissant la frontière indo-népalaise, vous invite à une découverte culturelle de régions encore peu parcourues.

20 novembre - 6 décembre 2020

CHF 6'350 par pers. en chambre double
CHF 1'190 supplément chambre individuelle

Groupe de 12 à 14 participants

Itinéraire

Genève → Delhi (1 nuit) ✈️ Agra (1 nuit) ✈️ Lucknow (2 nuits) ✈️ Parc National Bardia (3 nuits) ✈️ Lumbini (1 nuit) ✈️ Bandipur (2 nuits) ✈️ Bhaktapur (2 nuits) ✈️ Katmandou (3 nuits) → Genève

Prestations

Vols de ligne Genève-Delhi / Katmandou-Genève en classe économique. Taxes d'aéroport. Logement en chambre double en hôtels 3* et auberges. Tous les repas sauf 6 dîners. Transferts et transports en bus privé. Programme complet de visites, excursions et safaris. Guides locaux. Guide-conférencière suisse au départ de New Delhi. Séance d'information avant le départ. Documentation de voyage.

Irma Delacombaz a souhaité découvrir l'Asie et parcourir l'Himalaya depuis son enfance. A la fin des années 90, après deux ans de voyage en Asie et en Océanie, elle a travaillé comme conseillère en voyages et a obtenu une licence en Science des Religions à l'Université de Fribourg. Plus tard, en tant que collaboratrice scientifique au Tibet Museum à Gruyères, elle a organisé et mené les visites guidées du musée. Passionnée de l'Inde, elle y séjourne régulièrement depuis douze ans. Aujourd'hui, guide indépendante, elle propose de partager avec vous son amour du voyage, ses connaissances des traditions hindoues et bouddhistes ainsi que sa passion pour l'Inde et le monde himalayen.



Soirée de présentation le 24 mars 2020 (sur inscription)

Informations et inscriptions:

VOYAGES ET CULTURE

Rue de Bourg 10, CP 7699 - 1002 Lausanne - Tél. 021 312 37 41 - info@voyages-et-culture.ch

www.voyages-et-culture.ch

programme - inde du nord et népal

20 novembre : vols Suisse – New Delhi

21 novembre : New Delhi

La capitale de l'Inde est riche d'une histoire millénaire. Le nom de la ville semble être lié au roi Maurya Dhilu qui régna sur la région au premier siècle avant notre ère. Au fil de leurs conquêtes, les nouveaux dirigeants du lieu construisirent leur propre capitale sur l'emplacement actuel de Delhi, laissant aujourd'hui un riche héritage culturel aux visiteurs. Nous traversons cette histoire en parcourant les ruelles animées de l'ancienne Delhi et en visitant la Grande Mosquée, modèle classique d'architecture moghole. Nous poursuivons notre découverte historique en visitant un puits à escalier ainsi que le tombeau d'Humayun. Nous nous intéressons ensuite à l'héritage plus moderne de la ville en nous arrêtant à l'*India Gate* et en flânant dans les rues de Lodhi Colony où depuis quelques années des artistes de tous horizons sont invités à peindre de grandes fresques sur les murs des résidences, créant ainsi le premier quartier de *street art* de Delhi.

22 novembre : New Delhi – Agra (env. 5h de route)

Mondialement connue parce qu'elle abrite le Taj Mahal, la ville d'Agra possède l'un des plus beaux forts moghols indiens : le Fort Rouge. La forteresse de grès rouge et de marbre blanc impose par sa beauté et sa grandeur que l'on découvre en flânant de cour en cour. Surplombant la rivière Yamuna, le fort construit par l'Empereur Akbar dès 1565 a d'abord été conçu comme une forteresse militaire avant d'être transformé en palais par son petit-fils Shah Jahan. Plus loin, de l'autre côté de la rivière, nous découvrons la tombe du Persan Mirza Ghiyas Beg. Construit par sa fille entre 1622 et 1628, le mausolée séduit par la délicatesse de sa marqueterie de pierres semi-précieuses et de ses jalis, écrans de pierre finement sculptés.

23 novembre : Agra – Lucknow (env. 5h de route)

Tôt le matin, visite du monument le plus célèbre de l'Inde, le Taj Mahal. Qu'on le découvre sortant du brouillard ou éclatant sous le soleil, la visite de ce mausolée, symbole d'amour éternel, reste un moment fort de tout séjour en Inde. Construit entre 1632 et 1653 par l'Empereur moghol Shah Jahan en mémoire de sa troisième épouse Mumtaz Mahal, le mausolée allie l'harmonie de ses formes à une qualité d'exécution exceptionnelle, en faisant le plus beau joyau architectural et artistique de l'architecture funéraire indo-islamique. Puis, route pour Lucknow, la capitale de l'état de l'Uttar Pradesh.

24 novembre : Lucknow

Découverte de l'ancienne capitale des Nababs d'Oudh qui dirigèrent la région du XVIII^e au XIX^e siècle. Sous leur patronage, la ville devint un centre culturel et artistique important ainsi que le foyer de la gastronomie *awadhi*, un art culinaire basé sur une cuisson lente qui préserve les saveurs des aliments et qui utilise des épices telles que le safran et la cardamome. Nous visitons les grandioses monuments des Nababs comme le Bara Imambara, édifice monumental bâti en 1784, la porte Rumi Darwaza d'inspiration turque, ainsi que le mausolée Chhota Imambara. Nous partons ensuite à la découverte de «La Residency», encore marquée par l'histoire tragique de la révolte des Cipayes en 1857, puis faisons une halte au Dhobi Ghat, le quartier des blanchisseurs, avant de flâner dans le bazar de Hazratganj.

25 nov. : Lucknow – Parc National de Bardia (env. 7h de route)

Journée de route à travers la campagne indienne en direction du Parc National de Bardia au Népal. Passage de la frontière indo-népalaise.

26 novembre : Parc National de Bardia

Fondé en 1988, le Parc National de Bardia est une zone protégée située aux confins ouest du Népal, dans les plaines humides du Teraï. Jungle, forêts de sals et vastes plaines de miscanthus, une grande graminée appelée aussi herbes à éléphant, offrent un habitat idéal aux nombreuses espèces de mammifères vivant dans le parc : tigres du Bengale, éléphants sauvages, rhinocéros indiens à une corne, crocodiles des marais, cerfs ainsi que de nombreuses espèces d'oiseaux. Tôt le matin, safari en jeep et observation des animaux. Après-midi de repos ou visite d'un village Tharu, habité par une ethnie locale vivant essentiellement d'agriculture et de pêche.

27 novembre : Parc National de Bardia

Départ matinal pour une journée de safari à pied. Grâce à des projets de conservation, le Népal pourrait devenir le premier pays à doubler sa population de tigres sauvages. Le pays compterait désormais 235 félins contre 120 en 2009. Le nombre de rhinocéros a lui aussi augmenté depuis les années 1960 et aujourd'hui le pays compte environ 650 individus dont une vingtaine au Parc National de Bardia. Avec de la chance et de la patience, nous pourrions peut-être observer des rhinocéros, des éléphants et des tigres dans leur habitat naturel.

28 nov. : Parc National de Bardia – Lumbini (env. 7h30 de route)

Tôt le matin, nous quittons le Parc National pour nous rendre par la route à Lumbini, le lieu de naissance de Bouddha Sakyamuni. Visite du site historique et de quelques-uns des différents monastères bouddhistes répartis dans le parc.

29 novembre : Lumbini – Bandipur (env. 7h de route)

La route quitte les plaines du Teraï pour entrer dans une zone pré-himalayenne. Perché sur une colline, à 1'000 m d'altitude, Bandipur, un ancien poste d'échange sur la route de commerce entre le Tibet et l'Inde, offre, par beau temps, une vue imprenable sur la chaîne de l'Himalaya.

30 novembre : Bandipur – Ramkot – Bandipur

Si le temps le permet, nous allons observer le lever de soleil sur les montagnes environnantes, puis une balade à pied, par un petit sentier traversant forêts et champs de maïs, nous emmène jusqu'au charmant petit village de Ramkot (env. 4h).

1^{er} déc. : Bandipur – Pashupatinath – Bhaktapur (env. 6h de route)

A Pashupatinath, nous visitons les alentours du temple dédié à Shiva en tant que «maître des animaux». Construit sur les berges de la rivière Bagmati, c'est l'un des temples hindous les plus sacrés du Népal.

Ancienne capitale des Rajahs Malla jusqu'au XV^e siècle, la cité de Bhaktapur se caractérise par ses ruelles étroites longées d'anciennes demeures en brique et fenêtres de bois sculpté dans la pure tradition *newari*.

2 décembre : Bhaktapur

Journée consacrée à la visite de Bhaktapur. Tôt le matin, les rues de la cité débordent déjà d'activité : les femmes dans leurs habits traditionnels rouges vont puiser l'eau aux fontaines avec leur grandes jarres, d'autres se rendent au temple pour faire des offrandes, les hommes portant le chapeau traditionnel se rencontrent pour commenter les nouvelles du jour alors que d'autres s'affairent à ouvrir leurs échoppes. Plus loin, les potiers font sécher leur production au soleil avant de les faire cuire dans un four communautaire. Visite des sites historiques tels que le *Durbar Square*, le temple Nyataponla à 5 étages ainsi que le temple dédié à Bhairava, une forme courroucée de Shiva.

3 décembre : Bhaktapur – Panauti – Changu Narayan – Bodnath – Katmandou

Route à travers la campagne pour les petites villes pittoresques de Panauti et Changu Narayan, où nous visitons le temple dédié à Vishnou. Continuation jusqu'à Bodnath, l'un des plus importants sanctuaires bouddhistes du Népal. En fin de journée, les croyants viennent faire leur circumambulation autour du grand stupa, sous les yeux du Bouddha qui les observe.

4 décembre : Katmandou – Patan – Bungamati – Khokana – Katmandou

L'ancienne ville royale, autrefois capitale et ville d'art, Patan (Lalitpur), la «Cité de la Beauté», est située à six kilomètres au sud de Katmandou. Elle était auparavant un grand centre d'enseignement bouddhique, comme en témoignent les nombreux monastères éparpillés dans la ville. Visite du *Durbar Square* et du musée qui enferme une très belle collection d'anciennes statues bouddhistes et hindoues. Continuation jusqu'à Bungamati et Khokana, villages entourés de rizières en terrasses et réputés pour leur artisanat.

5 décembre : Katmandou

Dernière visite dans le vieux Katmandou. Après-midi libre.

6 décembre : vols Katmandou – Suisse

Modifications réservées. Sont applicables les conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.

Non compris

Visas. Boissons. 6 dîners. Frais d'entrée pour les appareils photo et caméras sur certains sites. Pourboires aux guides, chauffeurs, porteurs. Dépenses personnelles. Assurances de voyage.

Formalités d'entrée

Les ressortissants suisses ont besoin d'un passeport valable encore 6 mois après la date de retour ainsi que de visas pour entrer en Inde et au Népal.

Je vous emmène... en Inde du Nord et au Népal «du Taj Mahal à Katmandou – par les chemins de traverse» du 20 novembre au 6 décembre 2020 avec Irma Delacombaz